

Bausteine für ein Curriculum "Medienerziehung" am Gymnasium Blomberg

Jg.-St. 5/6	Text/Buch/Zeitung	Computer	Audio/Radio	Video/Fernsehen
	*Einführung in die Bücherei *Informationsbeschaffung durch Buch, Zeitschrift etc.	*Recherche über CD-ROM und Internet	*Einführung in die Interviewtechnik	*Einführung in die Bildgestaltung
Deutsch	*Vorstellung von Lieblingsbüchern - Collage - mediengestützter Vortrag *Analyse von Jugendzeitschriften *Produktion von Fotoromanen *Bearbeitung eines Jugendbuchs: Julie von den Wölfen (s. Kunst/Biologie) *Bearbeitung eines Jugendbuchs: Rasmus, Pontus und der Schwertschlucker	*Produktion von Klassen- oder Unterstufenzeitungen *Wandzeitungen *Gestaltung einer Zeitung im Rahmen der Erarbeitung eines Jugendbuchs	*Produktion von Hörbildern, Hörspielen, Hörspielen	*Gedichtvideos *Figurenvideos *Analyse von Vorabendserien
Politik		*"Dies ist auch eure neue Schule" - Produktion von Infoblättern für die neuen 5. Klassen *grafische Darstellung v. Untersuchungsergebnissen	*Produktion von Beiträgen mit ausgewählten Themen für das Bürgerfunkmagazin "Wellenreiter"	*Analyse und Auswertung v. Fernsehkonsumgewohnheiten *Produktion eines Videomagazins: "Was uns am Herzen liegt!" *Figurenvideo: "Wir spielen Bonn"
Englisch	*Produktion eines bilingualen Kalenders		*"That's me" - eine akustische Selbstdarstellung *Cassettenproduktion für Partnerschaften	*Produktion von Rollenspielen und Spielszenen
Kunst	*Grundlagen des Seitenlayouts *Bearbeitung eines Jugendbuchs: Julie von den Wölfen (s. Deutsch/Biologie)			*Spiele mit Formen und Farben (im Kontext von Texten oder Musik) *Fotoreportage und -experimente *Produktion eines "Dauermenkins"
Musik		*CD-ROM-Recherche für die Produktion eines "Talkshow-Specials"		*Analyse von Talkshows (Affektfernsehen) *Produktion eines Videos: „Talkshow-Special“: Musiker werden im Rollenspiel vorgestellt
Geschichte	*Produktion eines historischen Reiseführers *Lesen eines historischen Jugendbuchs	*CD-ROM-Nutzung: - "Kulturen der Antike"	*Produktion von historischen Hörspielen	*Produktion von historischen Spielszenen
Biologie	*Bearbeitung eines Jugendbuchs: Julie von den Wölfen (s. Deutsch/Kunst)			

Bausteine für ein Curriculum "Medienerziehung" am Gymnasium Blomberg

Jg.-St. 7/8	Text/Buch/Zeitung	Computer	Audio/Radio	Video/Fernsehen
Deutsch	*Buchvorstellungen - evtl. Collagen - mediengestützter Vortrag *Bearbeitung eines historischen Jugendbuches: „Der Ritter“ (s. Geschichte)	*GRIN-Projekt: Zeitung (s. Politik)	*Bearbeitung von Songs (Text-Musik-Bezüge)	*Analyse und Produktion von Videoclips (s. Musik/Kunst)
Kunst	*"Hexen"-Projekt (s. Geschichte)			*Analyse und Produktion v. Videoclips (s. Deutsch/Musik) *Produktion von Daumenkinos
Musik			*Bearbeitung von Songs (Text-Musik-Bezüge)	*Analyse und Produktion v. Videoclips (s. Deutsch/Kunst)
Fremdsprachen		*e-mail-Kontakte im Rahmen einer Unterrichtsreihe zum Thema „Kalifornien“	*Erstellung von Hörbildern, Hörszene, Hörspielen	*Produktion von Videodokumentationen: - Schulvorstellung - Selbstdarstellung *Produktion v. Interviews, von Spielszenen
Politik		*GRIN-Projekt: Zeitung und Computer im gesellschaftlichen Kontext (s. Deutsch) evtl. auch: Warenhaus-Projekt	*Produktion v. Radiobeiträgen zu ausgewählten Themen (Bürgerfunkmagazin "Wellenreiter") *Jugendmagazine im Rundfunk im Vergleich Radio Lippe -"einslive" (WDR)	„Gewalt in Film und Fernsehen“ – eine Unterrichtseinheit zu Medienanalyse/-kritik Grundlage: Politikbuch Klasse 8
Geschichte	*"Hexen"-Projekt - Collagen - mediengestützter Vortrag - Textsammlung *Analyse eines historischen Jugendbuches (s. Deutsch)	*CD-ROM-Recherche - "Die mittelalterl. Stadt" - Eroberer und Entdecker - Renaissance	*Produktion von Hörszene oder eines gebauten Beitrags zum "Hexen"-Projekt	*Produktion eines Videos der Klassenfahrt (Bezüge zum „Hexen“-Projekt)
Erdkunde		*Auswertung von Karten und statistischem Material mit Hilfe von Computergrafiken (Excel)		

Bausteine für ein Curriculum "Medienerziehung" am Gymnasium Blomberg

Jg.-St. 9/10	Text/Buch/Zeitung	Computer	Audio/Radio	Video/Fernsehen
Deutsch	*Textanalyse u. -produktion - Trivialliteratur - Liebeslyrik *"Werbung" - satirische Collagen *ZiSch	*Gestaltung einer Klassenveröffentlichung von Textproduktionen *Produktion v. Zeitungs- seiten im Rahmen des ZiSch-Projekts		*Analyse von Fernseh- werbung *Produktion von Videosa- tiren zum Thema "Wer- bung" *"Ich stelle mich vor" – Rollenspiele zur Berufs- wahlvorbereitung *"Blomberg-News" – Videoproduktionen unter- schiedlicher Genres (Dokumentationen, Re- portagen, Features) zu ausgewählten lokal orien- tierten Themen (s. Politik/ Kunst)
Kunst				*"Blomberg-News" (s. Politik/Deutsch)
Politik	*Thema: "Suchtprophylaxe" - Collagen - freier Vortrag	*Internet-Recherche zum Thema: "Drogen"	*gebauter Beitrag zum Thema: "Suchtprophylaxe" für das Bürgerfunk- magazin "Wellenreiter"	*"Blomberg-News" (s. Kunst/Deutsch) *"Olympiade – zwischen Sport und Kommerz" (s. Geschichte/Sport)
Fremdspra- chen		*e-mail-Kontakte *CD-ROM-Recherche: - "Infopedia" - "Encarta 96"		*Produktion von Video- beiträgen für Schüleraus- tausch (Vorbereitung und begleitende Dokumenta- tion) *Produktion von Video- satiren zum Thema "Werbung"
Geschichte	*"Die Geschichte der Stadt Berlin" (im Rahmen der Vorbereitung einer Klassen- fahrt) - Erstellung eines Wand- frieses - mediengestützter Vortrag	*CD-ROM-Recherche *Internet-Recherche	*Produktion von Beiträgen mit ausgewählten Themen für das Bürgerfunk- magazin "Wellenreiter" - Interviews von Zeitzeu- gen (Weltkriege, Nach- kriegszeit) - Kriegerdenkmal ?! - Juden in Blomberg (Zusammenarbeit mit Arbeitskreis Geschichte in Blomberg)	*Analyse von Filmen: - Olympiade 36 – Helene Riefenstahl (s. Sport/ Politik) - "Schindlers Liste" - St. Spielberg
Sport				*"Olympiade – zwischen Sport und Kommerz" (s. Geschichte/Politik)
Erdkunde		*Computersimulation: - "Wohnumwelt"		„Wattenmeer-Projekt“: Videoaufzeichnung einer Podiumsdiskussion
Biologie		*Computersimulation: - "Ökosystem Teich"		