

Hermann-Vöchting-Gymnasium



Blomberg



Schulportfolio Anlage 12 - Beiträge des Faches Geschichte -

1 Jg. 9: Hauscurriculum der Fachschaft Geschichte am HVG zum neuen Kernlehrplan G 8

Vorbemerkung zum Bereich Methodenkompetenz: Besonderen Vorrang haben in der Jahrgangsstufe 9 die intensive Analyse von Quellen gemäß der fachlichen Vorgaben sowie die Einübung multiperspektivischer Betrachtungsweisen.

Unterrichtsreihe	Anz. d. Stunden Abdeckung durch andere Fächer	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Urteilskompetenz	Handlungskompetenz
neue weltpolitische Koordinaten	8	Ursachen und Verlauf der russischen Revolution 1917 und Stalinismus USA: Aufstieg zur Weltmacht	- Plakaterstellung - Auswertung von Bild- und Textquellen	- Bewertung von Propaganda	
Erfolge und Scheitern: Die Phasen der Weimarer Republik	8	- Kriegsende und Revolution 1918 - Verfassungen und Parteiensystem im Vergleich - Vom Versailler Vertrag zu den außen- und gesellschaftspolitischen Erfolgen - Faktoren des Scheiterns der WR	- Auswertung eines Verfassungsschemas und von Wahlprogrammen und –plakaten - Umgang mit Geschichtskarten - Erstellung einer Mindmap	- Beurteilung der Erfolgchancen der Weimarer Republik - kritische Stellungnahme zu radikalen Parteien	Rollenspiel zur Inflation
Nationalsozialismus und Zweiter Weltkrieg	22	- Machtübernahme und –sicherung 1933/34 - NS-Weltanschauung und ihre Umsetzung im Alltag - Ausgrenzung, Entrechtung, Verfolgung und Formen des Widerstandes (Film) - Entfesselung und Verlauf des Vernichtungskrieges 1939-1945	- Umgang mit Fotografien - Erstellung eines Zeitstrahls - Recherche - Rede- und Flugblattanalyse - Archivkoffer	- Beurteilung von Anpassung und Widerstand - Frage von Schuld und Verantwortung	- Besuch eines Konzentrationslagers - bzw. des Karla-Raveh-Hauses, Lemgo, der Gedenkstätte Wewelsburg -Gallery Walk

Hermann-Vöchting-Gymnasium



Blomberg



Schulportfolio Anlage 12 - Beiträge des Faches Geschichte -

Unterrichtsreihe	Anz. d. Stunden Abdeckung durch andere Fächer	Sachkompetenz	Methodenkompetenz	Urteilskompetenz	Handlungskompetenz
Nachkriegssituation und Neuordnung der Welt 1945-1961	20	<ul style="list-style-type: none"> - Flucht und Vertreibung im europäischen Kontext - Nachkriegsordnung und Anfänge des Kalten Krieges - „Zusammenbruchsgesellschaft“ und Entnazifizierung - Die doppelte Staatsgründung - Die beiden deutschen Staaten in den 50er und 60er Jahren - Aussöhnung und Kooperation in Europa nach 1945 - Weltpolitische Entwicklungen nach 1945 im Zeichen des Kalten Krieges 	<ul style="list-style-type: none"> - Umgang mit Statistiken - Zeitzeugengespräche (Oral History) - Arbeit mit Dokumentationsfilmen - Verfassungsvergleich - Analyse von Illustrierten (Leserbriefe, Filmplakate) - Analyse politischer Lieder - Analyse von Karikaturen und Zeitungsberichten 	<ul style="list-style-type: none"> - Beurteilung des Aussagewerts von Zeitzeugenaussagen und Tagebüchern - Beurteilung des deutschen Handlungsspielraums in der europäischen und internationalen Konstellation 	<ul style="list-style-type: none"> - Durchführung von Interviews - Entwurf eines Mahnmals (evt. in Kooperation mit dem Fach Kunst) „Presseclub“/ Talkrunde
Deutschland von der Teilung zur Wiedervereinigung	20	<p>“Deutsche Geschichte entlang der Mauer:“:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Mauerbau - „Leben am Rande der Mauer“: Film - Fluchtversuche und „Stasi“ - Wankt die Mauer?: Entspannung und Abrüstung - Ein Pfeiler fällt: Krise und Zusammenbruch des Ostblocks - Mauerfall - Überwindung der Mauer: Einigkeit durch Vertrag? 	<ul style="list-style-type: none"> - Stationen lernen - Filmanalyse - Analyse von Karikaturen zur Deutschlandpolitik und der Ära Kohl 	<p>Verhältnis der beiden Staaten und ihrer Möglichkeiten der Annäherung</p>	<p>Besuch der Hauptstadt</p>

Übersicht über die Bereiche, die in dieser Jahrgangsstufe in die Leistungsbewertung einfließen:

- Mappenführung
- Beteiligung am Unterricht (reproduktiv, analytisch, schöpferisch) durch mündliche Leistungen (HA)
- Erstellung von Plakaten
- Bewertung von selbstständig erarbeiteten Inhalten (Recherche, Stationen lernen)

Eingeführtes Lehrwerk:

- Westermann: Horizonte 3.
- Zusätzliche Bild-, Ton- und Filmquellen