

Schulinternes Curriculum Spanisch Sek II (GK-Profil) Q1

Qualifikationsphase (Q1)	
<p>Unterrichtsvorhaben I:</p> <p><i>Las diversas caras del turismo en España</i></p>	<p>Unterrichtsvorhaben II:</p> <p><i>Latinoamérica: el desafío de la pobreza infantil</i></p>
<p>Bezüge zu den Vorgaben 2020:</p> <p>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven 	<p>Bezüge zu den Vorgaben 2020:</p> <p>Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt <p>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas
<p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - tipos de turismo (ejemplo: Andalucía) - consecuencias en el medio ambiente (ejemplo: Andalucía y Galicia) 	<p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - desigualdad social en Latinoamérica - trabajo infantil y explotación infantil - los niños de/en la calle: el sueño de una vida mejor
<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprachmittlung: schriftlich und mündlich adressatengerecht und situationsangemessen mitteln - Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Wiederholung der Vergangenheitszeiten und der 	<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen: Sach- und Gebrauchstexten Hauptaussagen, inhaltliche Details und thematische Aspekte entnehmen und diese in den Kontext der Gesamtaussage einordnen - Hörverstehen und Hörsehverstehen: wesentliche Aussagen aus Filmszenen

<p>Verwendung des <i>presente de subjuntivo</i>, Vokabular der Meinungsäußerung und Bildbeschreibung</p> <p>- Text- und Medienkompetenz: Bilder beschreiben und deren Aussage deuten</p>	<p>entnehmen</p> <p>- Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel, weitere Übung der Verwendung des <i>presente de subjuntivo</i>, hinzukommen <i>futuro simple</i> und Konditionalsätze</p> <p>- Schreiben: Informationen kohärent schriftlich darlegen, innerer Monolog</p>
<p>Leistungsmessung:</p> <p>Klausur:</p> <p>Teil A: Schreiben + Leseverstehen (integriert)</p> <p>Teil B: Sprachmittlung (isoliert)</p>	<p>Leistungsmessung:</p> <p>Klausur (altes Format):</p> <p>Teil A: Schreiben</p> <p>Teil B: Leseverstehen (integriert)</p>
<p>Zeitumfang: 34-38 Std.</p>	<p>Zeitumfang: 33-37 Std.</p>
<p>Summe Qualifikationsphase I: ca. 70 Stunden</p>	

Qualifikationsphase (Q1)	
<p>Unterrichtsvorhaben III:</p> <p><i>Latinoamérica: retos y oportunidades de la diversidad étnica</i></p>	<p>Unterrichtsvorhaben IV:</p> <p><i>Vivir y convivir en una España multicultural</i></p>
<p>Bezüge zu den Vorgaben 2020:</p> <p>Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas 	<p>Bezüge zu den Vorgaben 2020:</p> <p>Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt <p>Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe</p> <ul style="list-style-type: none"> - Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven
<p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - condiciones de vida y la situación económica de diferentes países latinoamericanos - pueblo(s) indígena(s) (por ejemplo: los mapuches) - perspectivas para la convivencia multiétnica 	<p>Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none"> - convivencia entre personas de orígenes y culturas diferentes - problemas y conflictos (por ejemplo: racismo, discriminación, falta de valores, etc.) - sich mit dem Zusammenleben von Menschen aus verschiedenen europäischen Ländern auseinandersetzen <div style="text-align: center;">  </div>
<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Hörverstehen und Hörsehverstehen: medial vermittelten Texten Haupt- und 	<p>Schwerpunkte des Kompetenzerwerbs:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Sprechen: zusammenhängendes Sprechen: Ergebnisse zu einem Thema präsentieren

<p>Einzelinformationen entnehmen</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leseverstehen: eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden - Schreiben: wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen - Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. <i>imperfecto de subjuntivo</i>, weitere Übung der Konditionalsätze 	<ul style="list-style-type: none"> - Sprechen: an Gesprächen teilnehmen: eine Diskussion führen und eigene Standpunkte darlegen und begründen - Verfügen über sprachliche Mittel: verfügen über ein grundlegendes Spektrum sprachlicher Mittel insbes. Adverbialsätze und Satzverkürzungen - Schreiben: argumentative Sachtexte verfassen (Blogeintrag, Leserbrief, etc.)
<p>Leistungsmessung:</p> <p>Klausur: Teil A: Schreiben + Leseverstehen (integriert) Teil B: Hör(seh)verstehen (isoliert)</p>	<p>Leistungsmessung:</p> <p>Mündliche Kommunikationsprüfung: Teil A: monologisches Sprechen Teil B: dialogisches Sprechen</p>
<p>Zeitumfang: 33-37 Std.</p>	<p>Zeitumfang: 34-38 Std.</p>
<p>Summe Qualifikationsphase I: ca. 80 Stunden</p>	

GK(n) Las diversas caras del turismo en España – Unterrichtsvorhaben I

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
<p>Soziokulturelles Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> Ökologische und ökonomische Herausforderungen: Tourismus als wichtiger Wirtschaftsbereich, Konsequenzen des Massentourismus, nachhaltiger Tourismus als mögliche Alternative, stereotype Wahrnehmungen von verschiedenen spanischen Regionen 	<p>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</p> <ul style="list-style-type: none"> das eigene Reise- und Konsumverhalten kritisch beleuchten sich stereotyper Bilder bewusst werden und diese hinterfragen 		<p>Interkulturelles Verstehen und Handeln</p> <ul style="list-style-type: none"> sich in die Denk- und Verhaltensweisen der Betroffenen und verschiedener Interessensvertreter hineinversetzen (z.B. Hotelbranche, Umweltverband, Politik, Touristen) 	
Funktionale kommunikative Kompetenz:				
<p>Hör-/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> Kurzvideos (Dokumentationen, Werbefilme) Haupt- und Einzelinformationen entnehmen in Diskussionen die Haupt- und Einzelaussagen verstehen 	<p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> umfangreicheren Sachtexten über Tourismus Hauptaussagen, Details und thematische Aspekte entnehmen 	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> über positive und negative Aspekte von Massentourismus diskutieren Arbeitsergebnisse zusammenhängend, mithilfe von Notizen präsentieren (u. a. Bildbeschreibungen) 	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> die eigene oder eine fremde Position zum Massentourismus bzw. zu Alternativen in Form eines Leserbriefes / Blogeintrages vertreten 	<p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> zentrale Informationen in der jeweils anderen Sprache wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> thematischer Wortschatz: Andalusien und eine weitere Region (Galicia), Tourismus, Vokabular zur Meinungsäußerung/Diskussion, Präsentation von Ergebnissen und Bildbeschreibung grammatische Strukturen: Wiederholung der Vergangenheitszeiten (<i>indefinido, imperfecto</i>), Formen und Anwendung des <i>presente de subjuntivo</i>, Aussprache- u. Intonationsmuster: Besonderheiten des Andalusischen, ggf. von einer weiteren Region 				

Sprachlernkompetenz	Qualifikationsphase GK (n) Q1 / 1. Quartal Kompetenzstufe: A2/B1 Thema: <i>Las diversas caras del turismo en España</i> Gesamtstundenkontingent: ca. 34-38 Std.	Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • ein und zweisprachige Wörterbücher für das eigene Sprachenlernen und die Informationsbeschaffung nutzen • selbstständig Informationen aus Texten und Bildmaterial erarbeiten und im Austausch anderen präsentieren (z.B. Expertenpuzzle, Klausurbogenmethode, Mind-Map) • selbstständig und kooperativ das Vokabular zur Präsentation und zur Meinungsäußerung festigen und ausbauen (z.B. „enriquecimiento“) 		<ul style="list-style-type: none"> • sprachliche Normabweichungen und Varietäten u.a. des Andalusischen erkennen und benennen • grundlegende Strukturen einer Diskussion nutzen und situationsgerecht einsetzen • Kommunikationsprobleme, die sich beim Diskutieren ergeben, selbstständig beheben.
Text- und Medienkompetenz		
<ul style="list-style-type: none"> • authentische umfangreichere Sachtexte verstehen und ihre wesentlichen Informationen schriftlich und mündlich strukturiert wiedergeben • sich mit unterschiedlichen Perspektiven auseinandersetzen und einen Perspektivwechsel vollziehen • begründet schriftlich und mündlich Stellung nehmen 		
Sonstige fachinterne Absprachen		
Lernerfolgsüberprüfung	Projektvorhaben	
Klausur: Teil A: Schreiben + Leseverstehen (integriert) Teil B: Sprachmittlung (isoliert)	Abschlussdiskussion zum Thema: z.B. <i>El turismo en Andalucía - La situación actual y los desafíos del futuro</i>	

GK(n) Lationoamérica: El desafío de la pobreza infantil - Unterrichtsvorhaben II

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> • Alltagswirklichkeiten von Straßenkindern in Lateinamerika • Facetten persönlicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in Lateinamerika • Einblicke in die gesellschaftlichen Strukturen Lateinamerikas • Gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> • sich eigener Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst werden; Werte, Normen und Verhaltensweisen von Straßenkindern in Lateinamerika, die von eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst wahrnehmen und ihnen Toleranz entgegenbringen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <ul style="list-style-type: none"> • aktives und reflektiertes Hineinversetzen in Denk- und Verhaltensweisen betroffener Jugendlicher; Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen eigenen Lebenserfahrungen (dem eigenen Lebensalltag) und Sichtweisen und denen Gleichaltriger in Lateinamerika erkennen und reflektieren
Funktionale kommunikative Kompetenz:				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> • in Clips (<i>reportajes, testimonios</i>) und Kurzfilm (<i>Quiero ser</i>) Stimmungen und Einstellungen erfassen • Rezeptionsstrategien funktional anwenden 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> • Sach- und Gebrauchstexten zum Thema <i>pobreza infantil</i> Hauptaussagen und inhaltliche Details entnehmen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> • eigene Standpunkte zum Thema <i>pobreza infantil</i> darlegen und begründen sowie divergierende Standpunkte bewerten und kommentieren 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> • unter Beachtung der Textsortenmerkmale ein erweitertes Spektrum von Sach- und Gebrauchstexten zum Thema <i>pobreza infantil</i> verfassen (u.a. innerer Monolog) und dabei vielfältige Mitteilungsabsichten differenziert realisieren • in die eigene Texterstellung explizite Informationen und Argumente aus dem Videomaterial sowie aus Sach- und Gebrauchstexten einbeziehen 	Sprachmittlung

Verfügen über sprachliche Mittel
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: <i>pobreza infantil; sociedad y cultura latinoamericana</i>; Vokabular zur Meinungsäußerung/Diskussion; Lernwortschatz zur Textarbeit und Basisvokabular zur Filmanalyse • Grammatische Strukturen: Wiederholung des <i>presente de subjuntivo</i>, Einführung von <i>futuro simple</i> und <i>condicional</i> • Aussprache- u. Intonationsmuster: Phonetische Besonderheiten Lateinamerika/Spanien

Sprachlernkompetenz	Qualifikationsphase: GK(n)	Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • eine der kommunikativen Absicht entsprechende Rezeptionsstrategie (Hörabsicht) selbstständig anwenden • die Bearbeitung komplexer Arbeitsformen selbstständig und mittels kooperativer Arbeitsformen des Sprachenlernens planen 	<p>Q1 / 2.Quartal</p> <p>Kompetenzstufe: A2-B1</p> <p>Thema:</p> <p><i>Lationoamérica: El desafío de la pobreza infantil</i></p> <p>Gesamtstundenkontingent: ca. 33-37 Std.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • sprachliche Normabweichungen und Varietäten des amerikanischen Spanisch benennen • Kommunikationsprobleme selbstständig beheben
Text- und Medienkompetenz		
<ul style="list-style-type: none"> • sich mit Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, Perspektivwechsel vollziehen, die eigene Perspektive herausarbeiten und mündlich und schriftlich Stellung beziehen • grafische, akustische und filmische Merkmale auf einem grundlegenden Niveau erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen belegen • Texte vor dem Hintergrund ihres kulturellen Kontexts verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich strukturiert wiedergeben. • Texte unter Berücksichtigung ihrer kulturellen Bedingtheit in Bezug auf die Aussageabsicht, Darstellungsform, und Wirkung deuten und Verfahren des Analysierens/Interpretierens auf einem grundlegenden Niveau anwenden. 		
Sonstige fachinterne Absprachen		
Lernerfolgsüberprüfung	Projektvorhaben	
<p>Klausur:</p> <p>Klausur (altes Format): Teil A: Schreiben</p>	<p>Fakultativ</p> <p>(zeitlicher Umfang: 4-6 Std.)</p>	

<p>Teil B: Leseverstehen (integriert)</p> <p>Andere Formen der Leistungsfeststellung: schriftliche und mündliche Überprüfung des Wortschatzes und Grammatik im thematischen Zusammenhang</p>	<p>Kontaktaufnahme zu (inter-)national anerkannten und renommierten Hilfsorganisation. Zusätzlich bzw. alternativ: Informationsrecherche über das Internet.</p> <p>Kleingruppenarbeit mit anschließender Präsentation. Inhaltliche Schwerpunkte:</p> <ul style="list-style-type: none">• Arbeitsschwerpunkte• Aktuelle Projekte• Finanzierung & Nachhaltigkeit
--	--

GK(n) Latinoamérica: retos y oportunidades de la diversidad étnica - Unterrichtsvorhaben III

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
<p>Soziokulturelles Orientierungswissen</p> <ul style="list-style-type: none"> • zwischen nationaler Identität und kultureller Vielfalt (<i>la riqueza cultural/étnica de Latinoamérica</i>); Einblicke in aktuelle kulturelle und gesellschaftliche Strukturen Lateinamerikas • gegenwärtige politische und gesellschaftliche Diskussionen 	<p>Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich der kulturellen und sprachlichen Vielfalt Lateinamerikas und der damit verbundenen Herausforderungen bewusst werden und neue Erfahrungen mit der lateinamerikanischen Kultur grundsätzlich offen und lernbereit begegnen • Werte, Normen und Verhaltensweisen der Menschen, die von eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst wahrnehmen und ihnen Toleranz entgegenbringen 		<p>Interkulturelles Verstehen und Handeln</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzenerfahrung ein vertieftes Verständnis sowie ggf. kritische Distanz (auch zur eigenen Kultur) bzw. Empathie entwickeln 	
Funktionale kommunikative Kompetenz:				
<p>Hör-/Hör-Sehverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rezeptionsstrategien funktional anwenden • medial vermittelten Texten Haupt- und Einzelinformationen entnehmen 	<p>Leseverstehen</p> <ul style="list-style-type: none"> • eine der Leseabsicht entsprechende Strategie (global, detailliert und selektiv) mit Hilfe funktional anwenden • Texte (Sach- und Gebrauchstexte) inhaltlich erfassen • explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen 	<p>Sprechen</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gesellschaftliche und kulturellen Sachverhalte Lateinamerikas darstellen, problematisieren und kommentieren • Meinungen klar und begründet darlegen • Arbeitsergebnisse und Kurzpräsentationen darbieten und kommentieren • bei sprachlichen Schwierigkeiten Kompensationsstrategien funktional anwenden 	<p>Schreiben</p> <ul style="list-style-type: none"> • wesentliche Informationen zusammenfassend darstellen • diskontinuierliche Vorlagen in kontinuierliche Texte umschreiben 	<p>Sprachmittlung</p> <ul style="list-style-type: none"> • als Sprachmittler unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz wesentliche Aussagen und Aussageabsichten zum Thema Lateinamerika in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben
Verfügen über sprachliche Mittel				
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: <i>Latinoamérica; sociedad y cultura</i> 				

- **Grammatische Strukturen:** Reale und irreale Bedingungssätze (*imperfecto de subjuntivo*), Konditionalsätze
- **Aussprache- u. Intonationsmuster:** Varietäten des lateinamerikanischen Spanisch

Sprachlernkompetenz	Qualifikationsphase: GK (n) Q2 / 3.Quartal Kompetenzstufe: B1 Thema: Latinoamérica: retos y oportunidades de la diversidad étnica Gesamtstundenkontingent: ca. 33-37 Std.	Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsergebnisse in der Fremdsprache sachgerecht dokumentieren, intentions- und adressatenorientiert präsentieren und den erreichten Arbeitsstand selbstständig und im Austausch mit anderen evaluieren • eine der kommunikativen Absicht entsprechende Rezeptionsstrategie (Hörabsicht) selbstständig anwenden 		<ul style="list-style-type: none"> • sprachliche Normabweichungen und Varietäten auf grundlegendem Niveau des lateinamerikanischen Spanisch benennen
Text- und Medienkompetenz		
<ul style="list-style-type: none"> • sich mit Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, Perspektivwechsel vollziehen, die eigene Perspektive herausarbeiten und mündlich und schriftlich Stellung beziehen • das Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen • grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen belegen • Texte vor dem Hintergrund ihres kulturellen Kontexts verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich strukturiert wiedergeben 		
Sonstige fachinterne Absprachen		
Lernerfolgsüberprüfung	Projektvorhaben	
Klausur Teil A: Schreiben + Leseverstehen (integriert) Teil B: Hör(seh)verstehen (isoliert) Andere Formen der Leistungsfeststellung: Integrierte Wortschatz- und Grammatiküberprüfungen	Erstellen einer Präsentation zu den Themen: ➤ Latinoamérica como destino turístico ➤ Latinoamérica, un continente de contrastes, p.e. Chile	

GK(n) Vivir y convivir en una España multicultural - Unterrichtsvorhaben IV

Interkulturelle kommunikative Kompetenz				
Soziokulturelles Orientierungswissen <ul style="list-style-type: none"> Alltagswirklichkeiten und berufliche Perspektiven junger Menschen Facetten persönlicher und beruflicher Lebensgestaltung und Lebensentwürfe Jugendlicher und junger Erwachsener in der sich verändernden spanischsprachigen Welt Globale Herausforderungen und Zukunftsentwürfe Ökologische und ökonomische Herausforderungen und Perspektiven 		Interkulturelle Einstellungen und Bewusstheit <ul style="list-style-type: none"> Sich eigener Wahrnehmungen und Einstellungen bewusst werden; Werte, Normen und Verhaltensweisen anderer Menschen, die von eigenen Vorstellungen abweichen, bewusst wahrnehmen und ihnen Toleranz entgegenbringen 		Interkulturelles Verstehen und Handeln <p>Sich aktiv und reflektiert in Denk- und Verhaltensweisen hineinversetzen (Perspektivwechsel) und aus der spezifischen Differenzerfahrung ein vertieftes Verständnis sowie ggf. kritische Distanz (auch zur eigenen Kultur) bzw. Empathie entwickeln</p>
Funktionale kommunikative Kompetenz:				
Hör-/Hör-Sehverstehen <ul style="list-style-type: none"> explizite und implizite Informationen u.a. aus <i>testimonios</i> aus entnehmen und mit textexternem Wissen kombinieren 	Leseverstehen <ul style="list-style-type: none"> Texte (Sach- und Gebrauchstexte) inhaltlich erfassen explizite und implizite Informationen erkennen und in den Kontext der Gesamtaussage einordnen 	Sprechen <ul style="list-style-type: none"> in unterschiedlichen Rollen in informellen sowie in formalisierten Gesprächssituationen (<i>Talkshow, debate, heißer Stuhl,...</i>) flexibel interagieren (monologisches/dialogisches Sprechen) eigene Standpunkte zu <i>convivencia en una España multicultural</i> differenziert darlegen und unter Rückgriff auf Orientierungswissen begründen, divergierende Standpunkte abwägen, bewerten und kommentieren 	Schreiben <ul style="list-style-type: none"> wesentliche Informationen zusammenfassend darlegen argumentative Sachtexte verfassen (Blogeintrag, Leserbrief, etc.) 	Sprachmittlung <ul style="list-style-type: none"> als Sprachmittler unter Einsatz der eigenen interkulturellen Kompetenz wesentliche Aussagen und Aussageabsichten in der jeweiligen Zielsprache mündlich wie schriftlich sinngemäß wiedergeben

Verfügen über sprachliche Mittel	
<ul style="list-style-type: none"> • Thematischer Wortschatz: <i>Inmigración, sociedad multicultural</i> • Grammatische Strukturen: Adverbialsätze und Satzverkürzungen 	
Sprachlernkompetenz	Qualifikationsphase: GK (n) Q1 / 4.Quartal Kompetenzstufe: B1 Thema: Vivir y convivir en una España multicultural Gesamtstundenkontingent: ca. 34-38 Std.
<ul style="list-style-type: none"> • Arbeitsergebnisse in der Fremdsprache sachgerecht dokumentieren, intentions- und adressatenorientiert präsentieren und den erreichten Arbeitsstand selbstständig und im Austausch mit anderen evaluieren • eine der kommunikativen Absicht entsprechende Rezeptionsstrategie (Hörabsicht) selbstständig anwenden 	Sprachbewusstheit
<ul style="list-style-type: none"> • sprachliche Normabweichungen und Varietäten auf grundlegendem Niveau des lateinamerikanischen Spanisch benennen 	
Text- und Medienkompetenz	
<ul style="list-style-type: none"> • sich mit Perspektiven und Handlungsmustern von Akteuren, Charakteren und Figuren auseinandersetzen, Perspektivwechsel vollziehen, die eigene Perspektive herausarbeiten und mündlich und schriftlich Stellung beziehen • das Textverständnis durch das Verfassen eigener produktionsorientierter, kreativer Texte zum Ausdruck bringen • grafische, akustische und filmische Merkmale erfassen, Wirkungsabsichten erkennen und die gewonnenen Aussagen belegen • Texte vor dem Hintergrund ihres kulturellen Kontexts verstehen, die Gesamtaussage, Hauptaussagen und relevante Details zusammenfassen und mündlich und schriftlich strukturiert wiedergeben 	
Sonstige fachinterne Absprachen	
Lernerfolgsüberprüfung	Projektvorhaben
<p>Mündliche Kommunikationsprüfung: Teil A: monologisches Sprechen Teil B: dialogisches Sprechen</p> <p>Andere Formen der Leistungsfeststellung: Integrierte Wortschatz- und Grammatiküberprüfungen</p>	