

**Projektwoche vor den Sommerferien (08.07. – 11.07.2019) – Projekte**

Nummer	Projektidee	Betreuerin/ Betreuer	Zielgruppe	Beschreibung	Kosten
1	<b>Videoprojekt</b>	<b>Dre</b>	<b>8 – Q1</b>	<p><i>Film ab! Wir drehen einen Film über die Projektwoche</i></p> <p>Du wolltest schon immer mal hinter der Kamera stehen und deinen eigenen Film drehen? Während der Projektwoche 2019 wird dir dieser Wunsch erfüllt! Wir wollen einen Kurzfilm über die Schule und die Projektwoche drehen und werden dabei von echten Profis begleitet. Die <a href="#">Rapschool NRW</a> und das <a href="#">zdi-Zentrum Lippe.MINT</a> unterstützen Schulen bei verschiedenen Medienprojekten und lädt jeweils 6 Schüler*innen aus den Jahrgangsstufen 8-11 ein, mithilfe von Profis aus den Bereichen Regie, Kamera, Ton etc. viele interessante Einblicke in die aktive Filmarbeit zu bekommen. Den Feinschliff bekommt euer Film dann in einem professionellen Studio in Lage, das wir gemeinsam an einem der Tage besuchen werden. Es entstehen für euch keine Kosten und es sind auch keine Vorkenntnisse erforderlich!</p>	-
2	<b>Tanzen</b>	<b>Ren/ Lip</b>	<b>7 – EF</b>	<p>Du liebst es zu tanzen? Ob Hip-Hop in der Tanzschule, Jazz-Dance im Sportverein oder einfach nur ein paar Tanz-Moves auf dem heimischen Wohnzimmerteppich - Tanzen bringt nicht nur ordentlich Laune, sondern ist auch noch gut für die Fitness, die eigene Körperwahrnehmung und vor allem für die Seele.</p> <p>In der Projektwoche möchten wir mit euch zusammen verschiedene Tanzstile (Hip-Hop, Streetdance, südamerikanisches Aerobic etc.) ausprobieren und mit euren eigenen Ideen ein Tanz-Medley zu unterschiedlicher Musik entwickeln. Dabei können auch Accessoires wie Hand- und Basketbälle, Tücher, Hüte etc. zum Einsatz kommen.</p> <p>Wer daran Spaß und Lust hat, ist beim Tanz-Projekt genau richtig!</p> <p>Eure Frau Renzsch und Frau Lippert</p>	-
3	<b>Landschaften, wie zeichne/ male ich Bäume, Wolken, Wiesen, Berge o.Ä. realistisch?</b>	<b>Wie</b>	<b>7 – Q1</b>	<p>Du möchtest gern realistischer zeichnen oder malen können? Dann bist du bei diesem Projekt genau richtig. In der Projekt-woche wollen wir gemeinsam nach draußen gehen und uns in der Natur künstlerisch betätigen. Dabei kannst du - je nach Lust und Laune - zum Beispiel mit Grafitstiften, Ölpastellkreiden oder Wasserfarben arbeiten, um deine Landschaft möglichst <i>echt</i> aussehen zu lassen. Hilfe und Unterstützung bekommst du durch die Lehrerin und über das genaue Betrachten von geeigneten künstlerischen Beispielen.</p> <p><u>Besonderheiten:</u> Bitte bring nach Möglichkeit einen kleinen und leichten Klappstuhl oder -hocker mit und einen weichen Bleistift (mindestens 3B).</p>	ca. 1-2 €
4	<b>Kreatives Schreiben</b>	<b>Wka / Kro</b>	<b>7 – Q1</b>	<p>Das Projekt richtet sich an alle Schülerinnen und Schüler der Klassen 7 bis Q1, die gerne eigene kreative Texte schreiben.</p> <p>Je nach Interesse der Teilnehmerinnen und Teilnehmer können die Schwerpunkte des Schreibprojektes unterschiedlich gesetzt werden. Es bietet sich an, mit dem Schreiben von Gedichten nach vorgegebenen Mustern oder dem Fortsetzen von Erzählanfängen zu beginnen. Leicht lassen sich auch Stimmungseindrücke in Schilderungen umsetzen. Dies wird in etwa das Programm für den ersten Projekttag sein. Danach sind verschiedene Möglichkeiten denkbar. So könnten z.B. Kurzgeschichten entstehen, Märchen in moderne Fassungen umgeschrieben werden und vieles mehr. Notwendig sind nur Fantasie und das Interesse am Schreiben!</p>	-
5	<b>Schach rockt!</b>	<b>Vgd / Hst</b>	<b>7 – Q1</b>	<p>Ihr habt Lust mehr über das königliche Spiel, seine Regeln, Taktiken und Strategien zu erfahren und wollt eure eigenen Schachfiguren erstellen? (Schachfiguren aus Ton gießen)</p> <p>Dann seid ihr in meinem Projekt genau richtig!</p>	-
6	<b>Der Kunst in Blomberg auf den Spuren</b>	<b>Lot / Mit</b>	<b>7 – Q1</b>	<p>Wir schauen uns an, welche Kunst es in Blomberg zu entdecken gibt, erforschen Hintergründe zu den Kunstwerken und gestalten aus den Informationen eine interaktive Kunst-Führung durch Blomberg. Gutes Schuhwerk ist wichtig, ein Smartphone wird auch benötigt. Die Kosten zur Gestaltung der interaktiven Führung betragen 45 Euro. Diese Kosten werden auf alle Teilnehmer verteilt (z. B. bei 20 Teilnehmern = 2,25 Euro pro Teilnehmer).</p>	ca. 2,25 €

7	<b>Num lingua kutina mortua est?</b>	<b>Kel</b>	<b>7 – Q1</b>	<p>"Wir befinden uns im Jahre 2019 nach Christus. In ganz Deutschland wird kein Latein mehr gesprochen. In ganz Deutschland? Nein! Ein von unbeugsamen Lippern bevölkertes Dorf hört nicht auf, der mangelnden Würdigung der lateinischen Sprache Widerstand zu leisten."</p> <p>In dem Projekt „Latine loqui“ geht es darum, sich der lateinischen Sprache wie jeder modernen Fremdsprache zu nähern: Indem wir erlernen, uns in alltäglichen Situationen auf Latein zu verständigen. Anhand von kleinen szenischen Darstellungen, Comics und Spielen werden wir einfache Dialoge auf Latein erarbeiten und einüben. Hierbei soll neben der Freude am Lateinischen die kreative Gestaltung nicht zu kurz kommen.</p> <p>Wörterbücher, Formentabellen sowie Formulierungshilfen liegen jederzeit bereit. Herausragende Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, um am Projekt teilzunehmen. ;)</p>	-
8	<b>Klettern</b>	<b>Ehr</b>	<b>7 – Q1</b>	<p>Im Zentrum des Projekts steht das Klettern an der schuleigenen Kletterwand sowie auf dem Schulgelände.</p> <p><b>Inhalte:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Grundlegende Sicherheitsbestimmungen für das Toperopeklettern an künstlichen Kletterwänden</li> <li>• Partnersicherung und Partnercheck</li> <li>• Knotenlehre</li> <li>• Material- und Ausrüstungskunde</li> <li>• Grundlegende Klettertechniken (Griffe und Tritte, Kletterspiele und Bewegungsübungen)</li> <li>• Sturzübungen und Falltest</li> <li>• Aufsteigen am Seil (Prusiken) und Abseilen mit Partner- und Selbstsicherung</li> <li>• Bouldern</li> <li>• Baumklettern</li> <li>• Kistenklettern</li> </ul> <p><b>Benötigtes Material:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kletterausrüstung (Gurt, Karabiner, Sicherungsgerät) falls vorhanden</li> <li>• Sportkleidung (kurz und lang)</li> <li>• Sportschuhe für den Außenbereich und für die Halle</li> </ul>	-
9	<b>Handlettering/ Bullet Journal</b>	<b>Brs / Hei</b>	<b>7 – Q1</b>	<p>Planst du deine Wochentage vor oder setzt du dir regelmäßig Ziele? Oder bist du etwas chaotisch und möchtest dich gerne besser strukturieren?</p> <p>Dann lerne, wie ein Bullet Journal dir dabei helfen kann, dich auf das zu konzentrieren, was wirklich wichtig ist – und wie es deine Produktivität boosten kann. Dabei soll die Kreativität nicht fehlen. Mit Handlettering lassen sich To-Do-Listen, Kalender oder Geschenk-Listen schön gestalten, damit danach deine Motivation für unschöne Sachen größer ist. Ein Bullet Journal ist so individuell wie du selbst, deswegen werden wir dieses Buch auch selber binden und dann mit kreativen Inhalt füllen.</p>	ca. 10 €
10	<b>Harry Potter und Latein</b>	<b>Hil (und Lisa Lemke)</b>	<b>7 – Q1</b>	<p>Dieses Projekt richtet sich an alle Fans von „Harry Potter“, die vielleicht auch noch immer auf den Brief aus Hogwarts warten. Ob ihr Lateinkenntnisse habt oder nicht, ist völlig egal.</p> <p>Wir wollen in diesem Projekt in die Welt von „Harry Potter“ eintauchen, indem wir entschlüsseln, welche Bedeutung die oft seltsamen Namen und Zaubersprüche haben. Häufig haben sie nämlich ihren Ursprung in der Sprache (Latein) oder Kultur der alten Römer. Mit diesen neugewonnenen Kenntnissen werden wir dann kreativ arbeiten. Natürlich dürft ihr dabei auch eure eigenen Ideen einbringen.</p> <p>Mitzubringen sind Harry-Potter-Bücher oder -DVDs, Stifte, Klebstift, Schere, USB-Stick und Handy.</p>	max. 2 €
11	<b>Die Simpsons – Eine Zeichentrickserie mit gesellschaftspolitischer und kulturphilosophischer Relevanz</b>	<b>Grc</b>	<b>7 – Q1</b>	<p>„Ay Caramba!“ Die Sendung um die bekannteste gelbe Familie aus Springfield ist mehr als eine gewöhnliche Zeichentrickserie. Die Simpsons steckt voller (Wort)witz, Situationskomik und Satire, was sie gleichermaßen beliebt bei Jung und Alt macht. Daher richtet sich dieses Projekt an ältere und jüngere Schülerinnen und Schüler! Die Simpsons sind ohne Zweifel einer der intelligentesten und literarischsten Fernsehsendungen unserer Zeit. Neben gesellschaftspolitischen und philosophischen Themen werden auch Bereiche der Populärkultur, insbesondere Film, Kunst und Musik nicht außer Acht gelassen. Die Simpsons bieten einen humorvollen und interessanten Zugang zu diesen fächerübergreifenden Themen und eignen sich daher auf [O-Ton Mr. Burns] „ausgezeichnet[e]“ Art und Weise für den Einsatz im Klassenzimmer.</p>	-

				Wir werden mit und über Charaktere wie Homer, Marge, Lisa, Maggie und Bart lachen(!), philosophieren, Folgen anschauen und Szenen analysieren, und dabei das Gesamtkunstwerk und seine medialen Funktionsmechanismen in den Blick nehmen. Willkommen in Springfield!	
12	<b>Fußball</b>	<b>Flo</b>	<b>7 – Q1</b>	<p>„<b>Ich wollte ihm verbal nur ein paar Worte sagen.</b>“ (Mario Basler) Um zu beschreiben, was euch beim Projekt Fußball erwarten wird, ist es am besten einmal in die Weisheiten einiger berühmter Fußballer hineinzuhören:</p> <p>„<b>Ja gut. Es gibt nur eine Möglichkeit: Sieg, Unentschieden oder Niederlage.</b>“ (Franz Beckenbauer) Natürlich gibt es nur eine Möglichkeit für eure Projektwahl: Fußball! Was dort passieren soll. Schauen mer mal ...</p> <p>„<b>Einige Leute halten Fußball für einen Kampf um Leben und Tod. Ich mag diese Einstellung nicht. Ich versichere Ihnen, dass es viel ernster ist!</b>“ (Bill Shankly) In diesem Sinne geht es in dem Projekt Fußball um die wohl schönste „Neben“sache des Lebens, die für ein paar Tage unser ganzes Schulleben bestimmen wird.</p> <p>„<b>Nach dem Spiel ist vor dem Spiel.</b>“ (Sepp Herberger) Im Mittelpunkt des Projekts steht selbstverständlich das Fußballspielen in den verschiedensten Varianten. Dazu gehören unterschiedliche Spielformen, Torabschlüsse, Technikübungen usw.</p> <p>„<b>Fußball ist wie Schach. Nur ohne Würfel.</b>“ (Lukas Podolski) Dass Fußball auch einmal ganz anders aussehen kann, werden wir erleben, wenn wir mit den großen Bubble-Bällen spielen und der Ball plötzlich zur Nebensache wird.</p> <p>„<b>Mailand oder Madrid – Hauptsache Italien.</b>“ (Andy Möller) Um unseren Horizont zu erweitern, ist eine Fahrt zu einem Bundesligaverein geplant. Wohin die Reise geht, werden wir gemeinsam besprechen.</p> <p>„<b>Ja, Statistiken. Aber welche Statistik stimmt schon? Nach der Statistik ist jeder vierte Mensch ein Chinese, aber hier spielt gar kein Chinese mit.</b>“ (Werner Hansch, Kommentator) In dem Projekt „Fußball“ sind selbstverständlich <b>alle</b> Schülerinnen und Schüler der Klassen 7 bis 11 herzlich willkommen, egal ob Anfänger, Profifußballer, Bayern-Fan oder oder oder ....</p>	ca. 30 €, falls die Fahrt zu einem Bundesligaverein stattfindet
13	<b>Tennis für „leicht Fortgeschrittene“</b>	<b>Blu</b>	<b>8 – Q1</b>	Das Projekt ist für SuS mit geringen Vorkenntnissen geplant. Die Basistechnik im Tennis werden spielerisch vorgestellt, geübt und in kleinen Spielformen angewandt.	ca. 8 € (in 1€-Münzen)
14	<b>Lautsprecherprojekt</b>	<b>Vol / Muntschick</b>	<b>9 – Q1</b>	<p>Als TeilnehmerIn dieses Projekts stellst du in einer <b>fünftägigen Bauphase</b> dein eigenes Lautsprecherpaar her, in dem das in jahrzehntelanger Forschung und Entwicklung gewachsene Know How des Herrn Fricke, dem renommierten Lautsprecherspezialisten der <b>Firma Klangmeister</b> aus Lemgo, steckt! Tauche ein in die verblüffende Welt der Lautsprechertechnik und erlebe hautnah, was dein Lautsprecherpaar von (vielen) anderen Lautsprechern unterscheidet.</p> <p>Während der Projektphase steht dir u.a. Herr Fricke mit Rat und Tat zur Seite und unterstützt dich über die gesamte Bauphase. Deine Lautsprecher werden nach der Fertigstellung einer <b>Endkontrolle</b> unterzogen und erst, wenn diese bestanden ist, wirst du deine Lautsprecher mit nach Hause nehmen – damit ist die <b>exzellente Qualität deiner Lautsprecher</b> garantiert!</p> <p>Die Maße eines Lautsprechers betragen ca. 120x20x30 cm (HxBxT). Die Kosten betragen ca. <b>400 € pro Teilnehmer</b>. Das Projekt läuft von <b>Donnerstag, 04.07.19 bis Donnerstag 11.07.19</b> jeweils von der 1.-6. Stunde.</p>	ca. 400 €
15	<b>Häkeln</b>	<b>Seb / Mäs</b>	<b>9 – Q1</b>	<p>Dieser Kurs richtet sich an Anfänger und Fortgeschrittene. Die Technik des Häkelns wird erlernt. Weitere Techniken der Vertiefung, z.B. Häkeln von Mustern, können erworben werden. Hierbei sollen zum Beispiel Handytaschen gehäkelt werden.</p> <p>Besonderheiten: Geduld ist erforderlich Mitbringen: Häkelnadel und Wollreste sollten mitgebracht werden (Nachhaltigkeit !!!)</p>	- für Wolle, Häkelnadeln, wenn diese neu gekauft werden

16	<b>Nanas</b>	<b>Päh / Ben</b>	<b>9 – Q1</b>	In diesem Projekt möchten wir interessierten SchülerInnen die Kunst von Niki de Saint-Phalle näherbringen, indem wir mit ihnen zusammen die berühmten Nanas (kleine oder auch gerne große) aus Pappmaché nachbauen, die am Ende der Projektwoche präsentiert werden sollen. Auch mit der Künstlerin werden wir uns zu Beginn beschäftigen. Hierbei können auch gerne Poster erstellt werden.	ca. 10 € (Kleister, Farben, Draht)
17	<b>(Nachhaltige) Unternehmen in OWL</b>	<b>Nol</b>	<b>9 – Q1</b>	Bereits im Jahr 1992 trafen sich über 100 Länder der Erde in Rio de Janeiro, um gemeinsam zu überlegen, wie sich die Wirtschaft und die Gesellschaft entwickeln müssen, damit wir in Zukunft allen Menschen die Grundlage für ein Leben in Würde sichern können. Umweltschutz und Fairness spielen nicht nur in unserem privaten Alltag eine immer wichtigere Rolle. Sie sind auch wichtige Bestandteile in der Arbeitswelt. Im Rahmen des Projekts wollen wir Betriebe hier vor Ort in Lippe besichtigen und uns ansehen, wie das Thema Nachhaltigkeit in verschiedenen Branchen (Industrie, Landwirtschaft, Einzelhandel) umgesetzt wird. <ul style="list-style-type: none"> <li>- Was bedeutet „Bio“ in der Landwirtschaft?</li> <li>- Wie kommt ein Lebensmittelladen ohne (Plastik-)Verpackungen aus?</li> <li>- Welchen sozialen Verpflichtungen kommen die Unternehmen vor Ort nach?</li> <li>- Welchen Beitrag leisten Industrieunternehmen zum Schutz der Umwelt?</li> </ul>	max. 25 € (Fahrkosten - nach Möglichkeit Nutzung des ÖPNV)
18	<b>Wie funktioniert ein Hubschrauber?</b>	<b>Pae</b>	<b>EF – Q1</b>	Wir werden die im Physik-Unterricht der EF gelegten Grundlagen der Mechanik (Kräfte, Grundgesetz der Mechanik, Impulserhaltungssatz, Energieerhaltungssatz, Grundlagen der Kreisbewegung) um die für den Hubschrauberflug relevanten Themen Drehmoment und Drehimpulserhaltungssatz sowie Druck in Strömungen erweitern. Auf dieser Grundlage werden wir uns theoretisch anschauen, wie ein Hubschrauber fliegt. Begleitend zur Theorie werden wir Modellversuche zur Funktionsweise eines Hubschraubers durchführen. Die hierzu benötigten Modelle werden von den SuS selber nach Plan aus Holz und Draht, z.T. unter Verwendung vorgefertigter Teile, gebaut. Sollten genügend Fahrer (volljährige SuS/Eltern) und Fahrzeuge zur Verfügung stehen, werden wir eine Exkursion zum Hubschraubermuseum Bückeburg (mit Führung) durchführen.	10 € für das Experimentiermaterial (Holz, Draht, Gummi, etc.) + ggf. ca. 6,00 € (bis 16-jährige) bzw. ca. 11,50 € (über 16-jährige) für Besuch und Führung im Hubschraubermuseum.
19	<b>Gute gesunde Schule</b>	<b>Gro</b>	<b>EF – Q1</b>	Das Projekt „gute gesunde Schule“ steht unter dem weitgefassten Begriff <i>Gesundheit</i> . Dabei wollen wir zunächst herausfinden, was man genau unter Gesundheit versteht und welche Aspekte dazugehören (z.B. Bewegung, Ernährung, Wohlbefinden...). Im Rahmen der Projektwoche schauen wir uns an wie gesund unsere Schule schon ist und welche gesundheitsfördernden Aktivitäten bereits angeboten werden. Des Weiteren sammeln wir gemeinsam Ideen wie unser HVG noch gesünder für alle Beteiligten werden könnte. Dazu entwickeln und erproben wir kleine Bausteine und Maßnahmen (z.B. zur Bewegung, Entspannung oder Ernährung), durch die das Thema Gesundheit in unseren Schulalltag integriert werden könnte.	-
20	<b>Einsicht, Umsicht, Rücksicht – Ernährung und Konsumverhalten im 21. Jahrhundert</b>	<b>Jun / Wel</b>	<b>EF – Q1</b>	<b>„Was ich kaufe und was ich esse ist allein meine Sache!“</b> Wenn du erfahren möchtest, warum das nicht stimmt, bist du bei uns genau richtig. In unserem Projekt werden wir uns mit den ethischen, sozialen und ökologischen Grundlagen einer bio-veganen Ernährung und eines müllreduzierenden und fairen Einkaufsverhaltens beschäftigen. Um nicht in „reiner Theorie“ zu versacken, werden wir am 9.7.2019 nach Paderborn fahren, um Bio- und Fairtrade-Geschäfte sowie einen Unverpacktladen zu besuchen und vegan Essen zu gehen. Für die Busfahrt und das Essen wird ein Betrag von etwa 30 EUR anfallen, der am ersten Projekttag, den 8.7.2019 mitzubringen ist. Jeder Teilnehmer ist außerdem verpflichtet, von den Eltern eine (nach der Wahl des Projektes an die Teilnehmer ausgegebene) Einverständniserklärung unterschreiben zu lassen, in der diese der kostenpflichtigen Exkursion, dem Aufenthalt in kleinen Gruppen in Paderborn und dem Schauen von Filmmaterial zustimmen, bei dem z.T. ungeschönte Aufnahmen von Massentierhaltungen u.ä. gezeigt werden. Es freuen sich auf euch, Jun und Wel	ca. 30 €
21	<b>Die Justiz – Ein Blick hinter die Kulissen</b>	<b>Naa / Lui</b>	<b>EF – Q1</b>	Während der Projektwoche erhalten die teilnehmenden SchülerInnen die Möglichkeit, einen Blick hinter die Kulissen der Justiz zu werfen und Juristen bei ihrer alltäglichen Arbeit zuzusehen. Nach einer kleinen theoretischen Einführung werden die verschiedenen Stationen der Verwaltung und der	ca. 20-40 € pro Teilnehmer (abhängig von der tatsächlichen Teilnehmerzahl)

				<p>Gerichtsbarkeit in Blomberg und Detmold besucht und diese Exkursionen fachkundig von Juristen begleitet.</p> <p>So gewinnen die Schülerinnen und Schüler etwa Einblick in die Arbeit der Stadtverwaltung Blomberg (Führung durch das Stadtarchiv, Begrüßung durch den Bürgermeister Klaus Geise) sowie die Zivilgerichtsbarkeit im Amtsgericht Blomberg mit Besichtigung eines Gerichtssaales und des Grundbuchamtes. Für unsere Exkursion nach Detmold öffnen die Bezirksregierung Detmold, die Kreispolizeibehörde Detmold und das Landgericht Detmold ihre Türen; dort werden die TeilnehmerInnen, die in zwei parallele Klein-Gruppen geteilt werden, neben der Besichtigung des Gebäudes und der Gerichtsbibliothek eine echte Gerichtsverhandlung miterleben und ein Gerichtsplanspiel durchführen. Im Anschluss werden alle Eindrücke über die Arbeit der Justiz sortiert, diskutiert und präsentiert.</p> <p><u>Geplanter Programmablauf:</u></p> <p><u>Montag:</u>  7.45 Uhr: Einführung im HVG  1. Block: 9.00-10.30 Uhr: Polizei / Bezirksregierung Detmold  2. Block: 11.00-12.30 Uhr: Polizei / Bezirksregierung Detmold</p> <p><u>Dienstag:</u>  7.45 Uhr: Treffpunkt HVG  1. Block: 9.00-10.30 Uhr: Stadtverwaltung / Amtsgericht Blomberg  2. Block: 11.00-12.30 Uhr: Stadtverwaltung / Amtsgericht Blomberg</p> <p><u>Mittwoch:</u>  7.45 Uhr: Treffpunkt HVG  8.30-12.30 Uhr Landgericht Detmold</p>	
<b>22</b>	<b><i>Spiele der Welt</i></b>	<b><i>Ger / Gme</i></b>	<b><i>EF – Q1</i></b>	Andere Kulturen -andere Spiele. Für Spiele bedarf es oftmals keiner Sprache. Wir lernen neue Spiele kennen, probieren sie aus und betrachten bereits bekannte genauer.	-